



Die Furcht des Weisen, Teil 1: Die Königsmörder- Chronik. Zweiter Tag

 **Download**

 **Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Die Furcht des Weisen, Teil 1: Die Königsmörder-Chronik. Zweiter Tag

Patrick Rothfuss

Die Furcht des Weisen, Teil 1: Die Königsmörder-Chronik. Zweiter Tag Patrick Rothfuss

 [Download Die Furcht des Weisen, Teil 1: Die Königsmörder- ...pdf](#)

 [Online lesen Die Furcht des Weisen, Teil 1: Die Königsmörde ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Die Furcht des Weisen, Teil 1: Die Königsmörder-Chronik. Zweiter Tag Patrick Rothfuss

860 Seiten

textico.de

Mit *Die Furcht des Weisen, Teil 1: Die Königsmörder-Chronik. Zweiter Tag* setzt Patrick Rothfuss die Erzählung des Wirtes Kote, ehemals Kvothe, über sein Leben fort: Auf Grund von Streitigkeiten mit einem anderen Studenten, verlässt Kvothe die Universität und begibt sich auf eine Reise, die ihm näher zu sich, seinen Kräften und den Mördern seiner Eltern bringt. Mühelos gelingt es Rothfuss, Spannung, Tempo und Charm aus dem ersten Teil der Königsmörder-Chronik *Der Name des Windes* in den zweigeteilten zweiten Band *Die Furcht des Weisen, Teil 1: Die Königsmörder-Chronik. Zweiter Tag* und *Die Furcht des Weisen, Teil 2: Die Königsmörder-Chronik. Zweiter Tag* zu transportieren. Seine Welt und vor allem Kvothe selbst faszinieren und machen jede Zeile zu einem ganz persönlichen Abenteuer an der Seite dieses einzigartigen Fantasy-Helden. Rothfuss erwähnte in einem Interview, dass er als Junge nie verstand, warum andere Kinder sich auf der Straße zum Spielen trafen - stattdessen konnte man doch lesen! Mit den Königsmörder-Chronik hat er nun all sein Fantasy-Wissen in eine Geschichte gegossen, die seinesgleichen sucht! --*Wolfgang*

Treß/textico.de Pressestimmen

»Fantasy vom Feinsten.«

Brigitte, 19.10.2011

»Der Platz neben Tolkien ist jetzt besetzt.«

Brigitte, 3.12.2008

»Ein Fantasyepos, das einen gefangen nimmt ... Ein Autor mit außergewöhnlich vielschichtiger Phantasie, mit ausgeprägtem Sinn für die Transparenz zwischen wirklicher Welt und Parallelwelten, mit großer erzählerischer Gabe, beeindruckender Stilsicherheit (die die deutsche Übersetzung von Jochen Schwarzer und Wolfram Ströle bewahrt) und mit bewundernswerter dramaturgischer Souveränität.«

Siggi Seuss, Süddeutsche Zeitung, 3.8.2012

»Patrick Rothfuss verführt uns in eine Welt, deren Bewohner uns viel näher zu sein scheinen, als wir anfangs glauben.«

Siggi Seuß, Süddeutsche Zeitung, 2.12.2011

»Rothfuss' Epos hält dem Vergleich mit Tolkien stand, nicht zuletzt dank gewitzten Dialogen mitten in raunenden Episoden ...«

Hans ten Doornkaat, NZZ am Sonntag, 28.12.2008

»Ich spreche von echter Magie, Magie, wie Fantasy-Leser sie von Tolkien, J.K. Rowling oder Cornelia Funke kennen. "Der Name des Windes", ein exzeptionell intelligenter Fantasy-Roman von Patrick Rothfuss. ... Für mich ist "Der Name des Windes" die überzeugendste Fantasy seit Tolkiens "Der Herr der Ringe", Roman von Musik und Magie, der sich wie eine Kreuzung aus Bob Dylan und Jack Vance liest.

Also vertrauen Sie mir, ich weiß, was ich tue, und lesen Sie Patrick Rothfuss' "Der Name des Windes".«
Denis Scheck, ARD, druckfrisch, 5.10.2008

»Niemand schreibt derzeit in diesem Genre, in dem sich sonst bloße Aufgedunsenheit gern als Frucht der Fabulierlust ausgibt, so unterhaltsam, schlau und doch der Tradition verbunden wie Rothfuss.«

Stuttgarter Zeitung, 23.12.2011

»"Der Name des Windes" von Patrick Rothfuss, der Auftakt seiner "Königsmörder-Trilogie", ist sehr

geeignet, die Vorurteile zu erschüttern. Nicht etwa, weil er erzählerisch radikal modern und heldenfrei von einer nicht feudalen Fantasiewelt erzählen würde. Sondern weil er die Versatzstücke orthodoxer Fantasy zu etwas Lebendigem zusammensetzt. ... Der Amerikaner Rothfuss zeigt, dass konservatives Erzählen nicht stumpfsinnig und mechanisch sein muss.«

Thomas Klinghmaier, Stuttgarter Zeitung, 24.10.2008

»Ein Entwicklungsroman, der in Sachen Witz und auch literarischer Güte durchaus an "Oliver Twist" erinnert und gut mithalten kann.«

Renate Schoch, Neue Presse, 26.11.2011

»Kurz hatte ich erwogen, ab Mitternacht im Schlafsack vor dem Eingang der Buchhandlung zu liegen, der Roman hätte es verdient.«

Maike Maibaum, Neue Rheinzeitung, 7.01.2012

»So voller Poesie und Musik, voller Emotionen, die so sanft daherkommen und doch so tief gehen, dass man sich dem Sog des Erzählten kaum entziehen kann.«

Passauer Neue Presse, 12.01.2012

»Eine Geschichte voller Poesie und Musik, voller Leidenschaft, aber auch voller Intrigen, dunkler Geheimnisse und Magie.«

Szene Köln/Bonn, 12/2011

»Ein Buch voller Poesie, Leidenschaft und dunkler Geheimnisse.«

uMag, 02/2012

»Patrick Rothfuss ist mit "Der Name des Windes" und der jetzt erscheinenden Fortsetzung "Die Furcht des Weisen" ein Geniestreich der Erzählkunst gelungen.«

Thorsten Giersch, Handelsblatt, 2.1.2012

»Sprachlich mustergültig übersetzt, wartet erneut ein Buch voller Poesie, stiller, nachdenklicher Momente aber auch voller Spannung und Dramatik auf den Leser, das nahtlos an den Eröffnungsband anknüpft.«

Carsten Kuhr, phantastiknews.de, 31.10.2011

»Intelligent konstruiert, spannend in Szene gesetzt und voll wunderbarer Fantasie und geistreicher Ideen ist "Der Name des Windes" eine Ausnahme wie ein Standardwerk, nicht nur der Fantasy-Literatur. ...«

Judith Leister, games orbit, Dez./Jan. 2008/09

»Nur eines ist sicher. Hätte ich die Möglichkeit, einen Fantasy-Preis zu vergeben, so wäre dieses Buch des Autoren Patrick Rothfuss mein einziger Favorit.«

Der phantastische Bücherbrief, Nr. 500, www.littera.info, 10/2008

»"Der Name des Windes" ist vor allem das Werk eines großartigen und wortgewandten Erzählers, der aus dem Werdegang eines Waisenkindes seinen Stoff rund um Liebe, Rache, und die Qualen des Außenseitertums spinnt.«

Badische Neueste Nachrichten, 6.4.2009

»"Der Name des Windes" ist Fantasy, die auch eingeschworene Gegner zu fesseln vermag.«

Jens Poggenpohl, BÜCHER, 2/2009

»Mit "Der Name des Windes" hat Patrick Rothfuss vor drei Jahren einen neuen Qualitätsstandard für Fantasy-Romane gesetzt. ...Stunden und Seiten verfliegen wie im Flug. Und nur darauf kommt es an.«
Christian Endres, Zitty, 16.11.2011

»Diesen Roman liest man eigentlich nicht - man lebt und erlebt ihn. Das Fantasy-Buch des Jahres. Und wahrscheinlich noch weit mehr.«
Christian Endres, Zitty, 20.11.2008

»"Der Name des Windes" ist ganz einfach der beste Fantasyroman der letzten zehn Jahre ...überhaupt eine der besten Geschichten, die im letzten Jahrzehnt erzählt wurden.«

The Onion Werbetext

Endlich: Die Fortsetzung, der Band 2 zu »Der Name des Windes« von Patrick Rothfuss

Download and Read Online Die Furcht des Weisen, Teil 1: Die Königsmörder-Chronik. Zweiter Tag Patrick Rothfuss #YPZEN3G46S7

Lesen Sie Die Furcht des Weisen, Teil 1: Die Königsmörder-Chronik. Zweiter Tag von Patrick Rothfuss für online ebookDie Furcht des Weisen, Teil 1: Die Königsmörder-Chronik. Zweiter Tag von Patrick Rothfuss Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Die Furcht des Weisen, Teil 1: Die Königsmörder-Chronik. Zweiter Tag von Patrick Rothfuss Bücher online zu lesen.Online Die Furcht des Weisen, Teil 1: Die Königsmörder-Chronik. Zweiter Tag von Patrick Rothfuss ebook PDF herunterladenDie Furcht des Weisen, Teil 1: Die Königsmörder-Chronik. Zweiter Tag von Patrick Rothfuss DocDie Furcht des Weisen, Teil 1: Die Königsmörder-Chronik. Zweiter Tag von Patrick Rothfuss MobipocketDie Furcht des Weisen, Teil 1: Die Königsmörder-Chronik. Zweiter Tag von Patrick Rothfuss EPub