



Bunte Götter: Die Farbigkeit antiker Skulptur



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Bunte Götter: Die Farbigkeit antiker Skulptur

Vinzenz Brinkmann, Raimund Wünsche

Bunte Götter: Die Farbigkeit antiker Skulptur Vinzenz Brinkmann, Raimund Wünsche

 [Download Bunte Götter: Die Farbigkeit antiker Skulptur ...pdf](#)

 [Online lesen Bunte Götter: Die Farbigkeit antiker Skulptur ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Bunte Götter: Die Farbigkeit antiker Skulptur Vinzenz Brinkmann, Raimund Wünsche

272 Seiten

Pressestimmen

"Ein vorzüglicher Katalog." Berliner Zeitung Kurzbeschreibung

Zahlreiche Farbrekonstruktionen, die auf naturwissenschaftlichen, archäologischen und philologischen Untersuchungen der letzten 30 Jahre aufbauen, bieten das Bild einer bislang unbekannteren Antike. Die farbige Gestaltung verlebendigt die griechische und römische Marmorskulptur in irritierender Weise. Auch die Bedeutung der Figur wird erst durch ihre polychrome Gestaltung geklärt. Seit 30 Jahren sucht ein Forscherteam um den Archäologen Vinzenz Brinkmann nach der Klärung einer Frage, die für das Verständnis der antiken griechischen und römischen Kunst von hoher Bedeutung ist: Wie müssen wir uns eine antike Marmorstatue in ihrem ursprünglichen, farbigen Erscheinungsbild vorstellen?

Mit Hilfe fotografischer Techniken und naturwissenschaftlicher Analysemethoden wurden zahlreiche Einzelinformationen zum Phänomen der Statuenpolychromie zusammengetragen. Die Auswertung der antiken Schriftquellen erbrachte zusätzliche Klärung.

Der reich bebilderte Katalog ist als ein Standardwerk der Erforschung der Polychromie zu verstehen, er bietet einen profunden Einblick in den Stand der Dokumentation und der Methoden. Auch werden die vielen Einzelschritte der wissenschaftlichen Rekonstruktion nachvollziehbar.

Im Sommer 2010 werden die Bunten Götter in einer erweiterten Fassung im Berliner Pergamonmuseum gezeigt. Damit setzt die Ausstellung eine Erfolgsgeschichte fort, die 2003 in der Münchner Glyptothek begann und über die Vatikanischen Museen, die Museen der Universität Harvard, der Getty-Villa in Malibu und viele bedeutende Museen Europas nun in die Hauptstadt Deutschlands führt.

Download and Read Online Bunte Götter: Die Farbigkeit antiker Skulptur Vinzenz Brinkmann, Raimund Wünsche #V9N2RYIEMBX

Lesen Sie Bunte Götter: Die Farbigkeit antiker Skulptur von Vinzenz Brinkmann, Raimund Wünsche für online ebook Bunte Götter: Die Farbigkeit antiker Skulptur von Vinzenz Brinkmann, Raimund Wünsche Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Bunte Götter: Die Farbigkeit antiker Skulptur von Vinzenz Brinkmann, Raimund Wünsche Bücher online zu lesen. Online Bunte Götter: Die Farbigkeit antiker Skulptur von Vinzenz Brinkmann, Raimund Wünsche ebook PDF herunterladen Bunte Götter: Die Farbigkeit antiker Skulptur von Vinzenz Brinkmann, Raimund Wünsche Doc Bunte Götter: Die Farbigkeit antiker Skulptur von Vinzenz Brinkmann, Raimund Wünsche Mobipocket Bunte Götter: Die Farbigkeit antiker Skulptur von Vinzenz Brinkmann, Raimund Wünsche EPub