



Pages, mots, images

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Pages, mots, images

Quentin Blake

Pages, mots, images Quentin Blake

 [Télécharger Pages, mots, images ...pdf](#)

 [Lire en ligne Pages, mots, images ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Pages, mots, images Quentin Blake

216 pages

Revue de presse

Cet ouvrage extraordinaire et richement illustré offre un aperçu captivant de la façon dont les idées et réflexions de Quentin Blake émergent et s'agencent. Il ravira tous ceux qu'intéressent les livres de jeunesse, l'humour ou tout simplement l'art du dessin. Présentation de l'éditeur

Voici la plongée dans l'univers de Quentin Blake, derrière l'image, de sa jeunesse aux années 2000. Le célèbre illustrateur nous livre ici ses débuts, ses influences, la variété et l'évolution de son travail depuis le dessin humoristique de son adolescence pour le magazine Punch, à l'illustration de ses propres livres pour enfants comme «Le bateau vert», «Zagazou» ou bien l'inoubliable «Armeline Fourchedrue». On y retrouve également la célèbre collaboration avec Roald Dahl qui a marqué des millions de jeunes lecteurs : «Matilda», «Le Bon Gros Géant» existent autant dans les mots de Dahl que dans les dessins de Blake. On y découvre sa technique et son style, son approche de l'illustration, la progression de son travail et certains travaux méconnus : croquis, dessins personnels, maquettes. Biographie de l'auteur

Quentin Blake est né non loin de Londres, en 1932. Il était encore écolier lorsque le célèbre magazine humoristique "Punch" publia pour la première fois un dessin de lui. Ses premières illustrations pour enfants datent de 1960 et son œuvre, qui compte aujourd'hui plus de 250 livres, en fait l'un des illustrateurs les plus célèbres et les plus appréciés au monde. Sa collaboration étroite et complice avec Roald Dahl a marqué des millions de jeunes lecteurs. Comme le dit Roald Dahl lui-même : «Ce sont les images de Quentin Blake plutôt que mes descriptions qui donnent vie à mes personnages, ce sont les visages et les silhouettes qu'il a dessinés qui restent dans la mémoire des enfants du monde entier.» Il a été associé à de nombreux auteurs modernes comme John Yeoman et Russell Hoban, ou anciens, comme Charles Dickens. Il illustre aussi ses propres textes, et son œuvre littéraire personnelle est très importante. Quentin est aussi le Professeur Blake, qui a longtemps dirigé le département Illustration du Royal College of Art -l'équivalent anglais de nos Beaux-Arts. Il a quitté cette fonction il y a une dizaine d'années pour se consacrer à l'illustration et pour passer de plus en plus de son temps en France, dans la maison qu'il a achetée dans le Sud-Ouest, et dans les bibliothèques et écoles de l'Hexagone où il est souvent invité. Cet éternel adolescent au regard pétillant et malicieux aime partager ses réflexions et expériences sur l'illustration, donnant avec clarté et modestie quelques-unes des clés de son style enlevé, élégant, vif, à l'esprit et à l'humour inimitables. Il est devenu, en 1999, le premier Ambassadeur du livre pour enfants ("Children's Laureate"). Nommé Chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres en 2002, il a aussi reçu le Prix Andersen 2002, «prix Nobel» du livre de jeunesse. En 2007, Il est également nommé Officier des arts et des lettres. - La complicité avec Roald Dahl Roald Dahl travaillait, depuis 1976, avec celui qui était devenu son complice, Quentin Blake. L'illustrateur prolonge les textes, les faisant dialoguer avec les dessins. Quentin Blake raconte : «Roald Dahl avait comme moi la capacité d'imaginer des situations surréalistes (un lavabo jeté d'une fenêtre, un plat de spaghettis en vers de terre). Il avait la capacité de créer un univers imaginaire imprégné d'une dimension poétique. L'ambiance de ses livres oscille entre l'insolite et le réalisme. Ce sont des contes à la fois baroques et émouvants, traités d'une manière comique, qui nécessitent des équivalents graphiques porteurs d'une sensibilité...»- Vous pouvez consulter le site : www.quentinblake.com

Download and Read Online Pages, mots, images Quentin Blake #6VZMWARQLFP

Lire Pages, mots, images par Quentin Blake pour ebook en ligne Pages, mots, images par Quentin Blake
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres,
livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne,
bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les
livres Pages, mots, images par Quentin Blake à lire en ligne. Online Pages, mots, images par Quentin Blake
ebook Téléchargement PDF Pages, mots, images par Quentin Blake Doc Pages, mots, images par Quentin
Blake Mobipocket Pages, mots, images par Quentin Blake E Pub

6VZMWARQLFP6VZMWARQLFP6VZMWARQLFP