



## **Das Biest: Roman**

 **Download**

 **Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Das Biest: Roman

*A. F. Th. van der Heijden*

**Das Biest: Roman** A. F. Th. van der Heijden

Starke Gebrauchsspuren; Gebundene Ausgabe; Bibliotheksbuch; Deutsch

 [Download Das Biest: Roman ...pdf](#)

 [Online lesen Das Biest: Roman ...pdf](#)

## Downloaden und kostenlos lesen **Das Biest**: Roman A. F. Th. van der Heijden

---

303 Seiten

Pressestimmen

»Ein saukomisches Requiem für Tientje Putz.«

*Het Parool*

»Eine neue Nische in der Kathedrale van der Heijdens Werk.«

*de Volkskrant*

»Eine prachtvolle, virtuose Charakterstudie.«

*De Tijd*

»Eine Glanzleistung der Übersetzungskunst.«

*Volker Breidecker, Süddeutsche Zeitung 18.10.2016*

»Mit großer Wucht und ohne Rücksicht auf Tabus erzählt van der Heijden diese Geschichte, die für sich genommen weit mehr ist als eine kleine Nebenhandlung des großen Romanzyklus.«

*Maik Brüggemeyer, Rolling Stone Oktober 2016*

»... ein zartbitteres Frauenporträt ... ein Meisterstück der tragischen Töne ...«

*Christian Mückl, Nürnberger Zeitung 14.10.2016*

»Van der Heijden hat eine große Frauenfigur geschaffen und einen Roman geschrieben, nach dessen Lektüre einem lange andere Stoffe lahm und langweilig erscheinen.«

*Annemarie Stoltenberg, NDR 09.09.2016*

»Van der Heijden erzählt die Geschichte der Tante mit erfrischend luftig flockiger Prosa ... und zeichnet ein großartig berührendes Porträt einer geschundenen und unglücklichen Frau im Umfeld einer bornierten, verklemmten und herzlosen Familie.«

*Roland Freisitzer, sandammeer.at 10/2016*

»Grandios! Definitiv eines der großen Highlights dieses Bücherherbstes.«

*Susann Fleischer, literaturmarkt.info 17.10.2016*

»Van der Heijdens Buch ist ein einziger Furor des Großreinemachens, das die Fassade eines scheinbar rechtschaffenen Familienlebens einreißt: schmerzhaft, beklemmend, meisterhaft komponiert mit unerwarteten Wendungen.«

*Sibylle Peine, Eßlinger Zeitung 28.01.2017* Kurzbeschreibung

Knallgelb ist das Staubtuch, das Tante Tiny stets mit sich führt, um es bei Bedarf blitzschnell und ungeniert zu zücken – gern auch, wenn sie bei anderen zu Gast ist. Tientje Putz nennt man sie in der Familie, vorsichtshalber jedoch nur hinter ihrem Rücken. Denn so weich ihr Staubtuch ist, so scharf und verletzend kann ihre Zunge sein, mit der sie über Leichen geht. Ihr Neffe Albert Egberts – den wir aus van der Heijdens schon fast sagenhaftem Zyklus *Die zahnlose Zeit* kennen – verfolgt das Treiben seiner jungen, attraktiven Tante aus nächster Nähe, befremdet und gleichzeitig fasziniert. Es dauert Jahre, bis er entdeckt, was sie ein Leben lang antreibt, was in stillschweigender familiärer Übereinkunft geheim gehalten wird. **Das Biest ist ein grandioses Frauenporträt, von Adri van der Heijden, dem »Saft- und Kraftgenie« (*Tagesspiegel*) der zeitgenössischen niederländischen Literatur, gezeichnet bis in die feinsten Verästelungen, liebevoll, beklemmend und absolut komisch.**Über den Autor und weitere Mitwirkende

Adrianus Franciscus Theodorus van der Heijden wurde am 15. Oktober 1951 in der Nähe von Eindhoven geboren. Er übersiedelte nach dem Abitur (1969) und einem abgebrochenen Psychologiestudium nach Amsterdam, wo er mit Unterbrechungen bis heute lebt. 1979 debütierte er mit dem Erzählungsband *Eine Gondel in der Herrengracht*. Adri van der Heijden ist durch seine weitgespannten, raffiniert konstruierten, spannend-realistischen Romane zum Chronisten der Nachkriegszeit in den Niederlanden geworden. In seiner Literatur wird für alle nachvollziehbar die Zeit von 1945 bis zum Ende des 20. Jahrhunderts lebendig. Auch in Deutschland gilt er als überragender Erzähler, als »der wohl sprachmächtigste Dichter, den die Niederlande augenblicklich besitzen, der mit Sicherheit sinnlichste, der nun seit fast zwanzig Jahren stampfend, dampfend den Weg vom Himmel durch die Welt der Kloake ausmistet und ausmißt, ein Saft- und Kraftgenie, wie Holland es seit dem Barock nicht mehr hatte«. (*Der Tagesspiegel*) Diese Anerkennung verdankt sich den Romanen *Die Schlacht um die Blaubrücke* (deutsch 2001), *Fallende Eltern* (deutsch 1997), *Der Anwalt der Hähne* (deutsch 1995), *Das Gefahrendreieck* (deutsch 2000), *Der Widerborst* (deutsch 1993), *Der Gerichtshof der Barmherzigkeit* (deutsch 2003) sowie *Unterm Pflaster der Sumpf* (deutsch 2003). Der Autor fasste den Zyklus unter dem Titel *Die zahnlose Zeit* zusammen. Zu Beginn des 21. Jahrhunderts eröffnete van der Heijden mit *Die Movo-Tapes* (deutsch 2007) eine neue Romanreihe. »Der lang erwartete Auftakt zu van der Heijdens neuem Zyklus. Völker, macht Platz in den Regalen!« (Elmar Krekeler, *Die Welt*) 2007 erschien auf deutsch die »transatlantische Tragödie« *Das Scherbengericht*. Am Pfingstsonntag 2010 starb das einzige Kind van der Heijdens und seiner Frau Mirjam nach einem Verkehrsunfall. In dem 2011 auf niederländisch und deutsch erschienen »Requiemroman« *Tonio* setzt er seinem Sohn ein herzerreißendes Denkmal: Ein Roman, der belegt: angesichts des Todes ist Literatur überlebensnotwendig. Das Werk A. F. Th. van der Heijdens wurde vielfach ausgezeichnet; genauso wie Helga van Beuningen für ihre überragenden Übersetzungen dieses Werks.

Download and Read Online Das Biest: Roman A. F. Th. van der Heijden #WD4BY2RLOSJ

Lesen Sie Das Biest: Roman von A. F. Th. van der Heijden für online ebookDas Biest: Roman von A. F. Th. van der Heijden Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Das Biest: Roman von A. F. Th. van der Heijden Bücher online zu lesen.Online Das Biest: Roman von A. F. Th. van der Heijden ebook PDF herunterladenDas Biest: Roman von A. F. Th. van der Heijden DocDas Biest: Roman von A. F. Th. van der Heijden MobipocketDas Biest: Roman von A. F. Th. van der Heijden EPub