



**Passion, Affekt und Leidenschaft in der Frühen
Neuzeit (Wolfenbütteler Arbeiten zur
Barockforschung)**



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Passion, Affekt und Leidenschaft in der Frühen Neuzeit (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung)

Harrassowitz, O

Passion, Affekt und Leidenschaft in der Frühen Neuzeit (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung) Harrassowitz, O

 [Download Passion, Affekt und Leidenschaft in der Frühen Ne ...pdf](#)

 [Online lesen Passion, Affekt und Leidenschaft in der Frühen ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Passion, Affekt und Leidenschaft in der Frühen Neuzeit (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung) Harrassowitz, O

1178 Seiten

Kurzbeschreibung

War die Frühe Neuzeit ein leidenschaftliches Zeitalter? Diese und andere Leitfragen bestimmen die 60 Beiträge, die anlässlich des internationalen Kongresses des Wolfenbütteler Arbeitskreises für Barockforschung vorgetragen wurden. Sie untersuchen, wie in der Frühen Neuzeit in unterschiedlichen Medien Affekte zur Darstellung kommen und welche Strategien der Entwicklung von Leidenschaften zu beobachten sind. Berücksichtigt wird hierbei eine Vielzahl von Quellengattungen und Medien: Neben Bühne, Ballett, Oper, Bild und Festkultur der musikalischen Passionstradition (nicht zuletzt Johann Sebastian Bach) sowie Lyrik, Meditation und Predigtliteratur. Hierbei werden neue Akzente gesetzt, auch in der erstmaligen Vorstellung bislang unzulänglichen Quellenmaterials.

Aus dem Inhalt:

Sektion 1: Passion, Affekt und Leidenschaft in Theologie, Predigt, Rhetorik, Frömmigkeit und geistlicher Dichtung

J.A. Steiger, Zorn Gottes, Leiden Christi und die Affekte der Passionsbetrachtung bei Luther und im Luthertum des 17. Jahrhunderts

B. Wannenwetsch, Affekt und Gebot. Zur ethischen Bedeutung der Leidenschaften im Licht der Theologie Luthers und Melanchthons

Sektion 2: Passion, Affekt und Leidenschaft in der musikalischen Passionstradition des Barock

E. Koch, Passion und Affekte in der lutherischen Erbauungsliteratur des 17. Jahrhunderts

F. Krummacher, Affekt als Struktur - Über Solosätze aus Bachs Matthäus-Passion

M.P. Unger, „Ich elender Mensch“: Bach on the Soul's Torment

Download and Read Online Passion, Affekt und Leidenschaft in der Frühen Neuzeit (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung) Harrassowitz, O #X7TQLPSZK3W

Lesen Sie Passion, Affekt und Leidenschaft in der Frühen Neuzeit (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung) von Harrassowitz, O für online ebook Passion, Affekt und Leidenschaft in der Frühen Neuzeit (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung) von Harrassowitz, O Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Passion, Affekt und Leidenschaft in der Frühen Neuzeit (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung) von Harrassowitz, O Bücher online zu lesen. Online Passion, Affekt und Leidenschaft in der Frühen Neuzeit (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung) von Harrassowitz, O ebook PDF herunterladen Passion, Affekt und Leidenschaft in der Frühen Neuzeit (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung) von Harrassowitz, O Doc Passion, Affekt und Leidenschaft in der Frühen Neuzeit (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung) von Harrassowitz, O Mobipocket Passion, Affekt und Leidenschaft in der Frühen Neuzeit (Wolfenbütteler Arbeiten zur Barockforschung) von Harrassowitz, O EPub