

le goût des idées - hors série
de jean-claude zylberstein



FRANÇOIS
MITTERRAND

ŒUVRES - IV

La Paille et le Grain
L'Abeille et l'architecte

LES
BELLES
LETTRES 

Œuvres IV: La Paille et le Grain, L'Abeille et l'Architecte

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Œuvres IV: La Paille et le Grain, L'Abeille et l'Architecte

François Mitterrand

Œuvres IV: La Paille et le Grain, L'Abeille et l'Architecte François Mitterrand

 [Télécharger Œuvres IV: La Paille et le Grain, L'Abeille ...pdf](#)

 [Lire en ligne Œuvres IV: La Paille et le Grain, L'Abeill ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Œuvres IV: La Paille et le Grain, L'Abeille et l'Architecte François Mitterrand

550 pages

Présentation de l'éditeur

La Paille et le Grain, paru au début de l'année 1975 chez Flammarion, rassemble des textes de François Mitterrand, issus essentiellement des chroniques pour l'hebdomadaire socialiste *L'Unité*, écrits entre son accession à la tête du Parti socialiste au congrès d'Épinay en juin 1971 et sa défaite de justesse à l'élection présidentielle de mai 1974.

Document historique, l'ouvrage permet de suivre la réaffirmation du leadership de François Mitterrand sur la gauche française.

Il y apparaît en effet comme un opposant combatif, polémique avec la droite au pouvoir, et comme un rassembleur négociant âprement le Programme commun avec le Parti communiste.

Il se présente également comme homme d'État, revenant sur sa relation avec de Gaulle, réagissant aux événements internationaux (la « normalisation » en Tchécoslovaquie, le coup d'État au Chili, la guerre du Kippour...), narrant ses rencontres avec des chefs d'État ou leaders étrangers (Olof Palme, Golda Meir, Ceausescu...).

Mais le succès public et critique de l'ouvrage tint aussi à ses qualités littéraires, qui lui valurent un *Apostrophes* spécial en février 1975, et à la révélation d'une part d'intimité. Au gré des pages, quand l'actualité lui en laisse le temps, la plume de François Mitterrand se fait à la fois plus personnelle et plus « poétique », pour évoquer ses amitiés avec les écrivains Violet Trefusis, Benoîte Groult ou Claude Manceron, son goût pour les atlas ou ses promenades en forêt dans les Landes ou le Morvan.

L'Abeille et l'architecte. Un curieux titre pour un ouvrage insolite, publié en 1978 chez Flammarion, qui s'inscrit dans une filiation directe avec *La Paille et le Grain* (1975).

Titre curieux car il s'inspire d'un célèbre passage du *Capital* de Karl Marx. D'architecte comme d'abeille nulle trace pourtant dans ce livre. Quant aux références au philosophe ou au marxisme, elles sont anodines. Ouvrage insolite parce qu'il rassemble des textes pour la plupart tirés de *Ma part de vérité*, bloc-notes que le premier secrétaire signe régulièrement dans les colonnes de *L'Unité*, l'hebdomadaire du Parti socialiste. Des billets, écrits entre janvier 1975 et janvier 1978 sous le joug de l'actualité, que François Mitterrand sélectionnera, rectifiera, enrichira consciencieusement avant de les livrer au-delà du cercle de connivence des simples militants. Insolite aussi parce l'auteur navigue sans cesse entre plusieurs genres littéraires, entre différentes postures. Il se fait ainsi homme politique lorsqu'il critique l'action du gouvernement ou promeut le programme du PS; homme d'État lorsqu'il raconte ses rencontres avec Leonid Brejnev ou Henry Kissinger; homme engagé lorsqu'il dénonce le sort des étrangers sans papiers ou défend le « fait palestinien »; homme de culture lorsqu'il évoque le poète Pablo Neruda ou le compositeur Mikis Théodorakis; homme sensible enfin lorsqu'il livre ses souvenirs de jeunesse comme ses amitiés. Biographie de l'auteur **Yvan Boude**, docteur en sciences politiques, est spécialiste de la communication politique et plus particulièrement de l'importance des gestes, des objets et des images dans les mécanismes de construction, d'affirmation et de légitimation du pouvoir. Il est actuellement directeur de la communication du Conservatoire national des arts et métiers.

Rémi Darfeuill, agrégé de sciences économiques et sociales, est professeur en classes préparatoires au lycée Janson-de-Sailly (Paris).

Download and Read Online Œuvres IV: La Paille et le Grain, L'Abeille et l'Architecte François Mitterrand #ERYGKJOFT34

Lire Œuvres IV: La Paille et le Grain, L'Abeille et l'Architecte par François Mitterrand pour ebook en ligneŒuvres IV: La Paille et le Grain, L'Abeille et l'Architecte par François Mitterrand Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Œuvres IV: La Paille et le Grain, L'Abeille et l'Architecte par François Mitterrand à lire en ligne.Online Œuvres IV: La Paille et le Grain, L'Abeille et l'Architecte par François Mitterrand ebook Téléchargement PDFŒuvres IV: La Paille et le Grain, L'Abeille et l'Architecte par François Mitterrand DocŒuvres IV: La Paille et le Grain, L'Abeille et l'Architecte par François Mitterrand MobipocketŒuvres IV: La Paille et le Grain, L'Abeille et l'Architecte par François Mitterrand EPub

ERYGKJ0FT34ERYGKJ0FT34ERYGKJ0FT34