



Coaching als ästhetischer Prozess: Selbstgestaltung und Handlungserweiterung im Beruf durch die Potenziale der Kunst



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Coaching als ästhetischer Prozess: Selbstgestaltung und Handlungserweiterung im Beruf durch die Potenziale der Kunst

Joachim Bröcher

Coaching als ästhetischer Prozess: Selbstgestaltung und Handlungserweiterung im Beruf durch die Potenziale der Kunst Joachim Bröcher

 [Download Coaching als ästhetischer Prozess: Selbstgestaltu ...pdf](#)

 [Online lesen Coaching als ästhetischer Prozess: Selbstgestal ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Coaching als ästhetischer Prozess: Selbstgestaltung und Handlungserweiterung im Beruf durch die Potenziale der Kunst Joachim Bröcher

168 Seiten

Klappentext

Passen meine eigenen Ziele, Werthaltungen etc. und die meiner Organisation oder meines Unternehmens zusammen? Lebe ich meine persönlichen Fähigkeiten und Bedürfnisse in meinem derzeitigen Berufsfeld? Gibt es ungelöste Konflikte in meinen Arbeitsbeziehungen? Schätze ich meinen Handlungsspielraum als groß genug ein? Will ich persönliche Veränderung oder Weiterentwicklung? Unter Verwendung von Material aus Kunst und Medien lassen sich solche Zusammenhänge spielerisch erkunden. Das Collagieren, Umgestalten oder zeichnerische Ergänzungen vermag im Sinne des Probehandelns Veränderungen auch in der beruflichen Wirklichkeit vorzubereiten. Dieser Weg „führt durch einen weniger befestigten Grenzstreifen, in dem man mehr zulässt. Im Experimentieren mit Kunst werden Chancen und Begrenzungen zukünftiger Entwicklungen erfassbar ... Jedes Bild bezieht sich auf Verwandlung und es ist auch selbst eine Verwandlung“ (W. Salber). Über den Autor und weitere Mitwirkende

Dr. habil. Joachim Bröcher (geb. 1961) ist tätig auf den Gebieten Schulleitung, universitärer Lehre & Forschung sowie Coaching. Zwischenstationen waren: Leitung des internationalen SkyLight-Campus. Management deutsch-französisch-polnischer Jugendseminare. Art Counseling für die High/Scope Educational Research Foundation, Michigan, USA. Lehrtätigkeit an Schulen für Erziehungshilfe. Beratende Tätigkeit an integrativen Regelschulen. Ausbildungstätigkeit für künstlerische Therapien an der erew-Akademie. Lehrtätigkeiten an den Universitäten Giessen und Köln. Dissertation zur Potenzialförderung bei hochintelligenten Jugendlichen. Habilitationsschrift zur Lebenswelt verhaltensauffälliger Jugendlicher. Referent auf nationalen und internationalen Kongressen. Aktuelle Schwerpunkte: Change-Prozesse an Schulen, Coaching für Meister und Ausbilder in Wirtschaftsunternehmen, Business-Coaching. Leseprobe. Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung der Rechteinhaber. Alle Rechte vorbehalten.

Aus dem Vorwort:

Natürlich ließe sich in Menzels Balkonzimmer auch ein Geschehen inszenieren oder nachstellen, in der Art, wie es für die in diesem Buch dokumentierte Arbeitsweise typisch ist. Das Faszinierende an Menzels Werk ist jedoch das "Nichts an Handlung" und zugleich das Maximum an malerischer Offenbarung. Das Balkonzimmer stellt eine vollkommene Synthese von Licht, Stimmung und sublimem Farbschmelz dar. Man glaubt, den zarten Windhauch zu spüren, der durch die Tür hereinstreicht. Um ein Buch wie das vorliegende zu bringen, fand ich es hilfreich, mich ein wenig aus der Schnelllebigkeit der modernen Berufswelt sowie aus der Tyrannei der das heutige Alltagsleben bestimmenden Kommunikation zurückzuziehen, wenn auch - bedingt durch die Lebensumstände - nur für kurze Zeit. Ich wählte dafür die kleine Insel Procida, im Golf von Neapel gelegen, und mietete mich ein in einem alten Palazzo, aus der Zeit des Barock, ursprünglich einmal ein feudaler Wohnsitz, später dann das erste und älteste Hotel der Insel.

Die morbide Atmosphäre der hohen und hoch gelegenen, in die Jahre gekommenen Zimmer, durchaus vergleichbar mit der durch Menzel malerisch festgehaltenen Stimmung, der verfallene Garten mit den Limonenbäumen, die weiten Ausblicke auf das tyrrhenische Meer und hinüber nach Ischia, Capri und zum Vesuv, hatten schon Elsa Morante, die hier in den 50er Jahren logierte, zu ihrem großen Roman "L'isola di Arturo" inspiriert, ein Text, in dem "La Morante", wie man sie hier nennt, ein längst vergangenes Italien für alle Zeiten verewigt hat.

Doch Procida ist noch immer nicht in unserer Gegenwart angekommen, glücklicherweise. Nicht umsonst suchte ich diese, zu großen Teilen der Vergangenheit verhaftet gebliebene Welt auf, als Kontrasterfahrung, als Refugium. Ist es nicht so, dass sich durch das sinnliche Vergegenwärtigen des Vergangenen, die Strukturen des aktuellen, globalisierten und individualisierten beruflichen wie privaten Lebens in ihrer zeittypischen Ausformung erst erfassen lassen, nämlich aus der Distanz? Die grundlegenden menschlichen Daseinsthemen und Lebenskonflikte durchziehen zwar alle Epochen, doch ihre Einkleidung unterliegt jeweils zeitbedingten Variationen.

Ziel dieser Publikation ist, etwas von jenen Tiefenschichten an die Oberfläche kommen zu lassen. Was bewegt den modernen Berufsmenschen? Was sind seine Leiden? Und worin sieht er seine Chancen und Veränderungsmöglichkeiten?

In der beratenden Arbeit mit berufstätigen Menschen, die sich in einem Prozess der Umorientierung oder Neuorientierung befinden, wird nun das Medium der Kunst und das Prinzip des Gestaltens und Umgestaltens als Erkenntnismittel verwendet...

Gedankt sei all jenen Menschen, die mich an den Höhen und Tiefen ihres professionellen Lebens teilhaben ließen, für ihr Vertrauen und für ihre Kreativität, für ihren Lebens- und Veränderungswillen. Letztendlich ist ihnen die Entstehung dieses Buches zu verdanken. Möge es vielen als Anregung dienen.

Joachim Bröcher, Procida, September 2003

Download and Read Online Coaching als ästhetischer Prozess: Selbstgestaltung und Handlungserweiterung im Beruf durch die Potenziale der Kunst Joachim Bröcher #K8V5BNPROHY

Lesen Sie Coaching als ästhetischer Prozess: Selbstgestaltung und Handlungserweiterung im Beruf durch die Potenziale der Kunst von Joachim Bröcher für online ebookCoaching als ästhetischer Prozess:
Selbstgestaltung und Handlungserweiterung im Beruf durch die Potenziale der Kunst von Joachim Bröcher
Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher,
Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen,
Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Coaching als
ästhetischer Prozess: Selbstgestaltung und Handlungserweiterung im Beruf durch die Potenziale der Kunst
von Joachim Bröcher Bücher online zu lesen. Online Coaching als ästhetischer Prozess: Selbstgestaltung und
Handlungserweiterung im Beruf durch die Potenziale der Kunst von Joachim Bröcher ebook PDF
herunterladen Coaching als ästhetischer Prozess: Selbstgestaltung und Handlungserweiterung im Beruf durch
die Potenziale der Kunst von Joachim Bröcher DocCoaching als ästhetischer Prozess: Selbstgestaltung und
Handlungserweiterung im Beruf durch die Potenziale der Kunst von Joachim Bröcher MobipocketCoaching
als ästhetischer Prozess: Selbstgestaltung und Handlungserweiterung im Beruf durch die Potenziale der
Kunst von Joachim Bröcher EPub